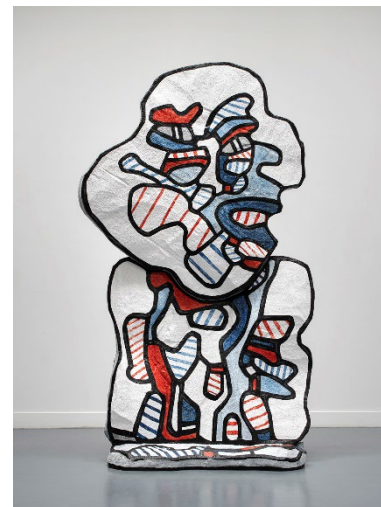


## Communiqué de presse

### Galerie Lelong & Co. à *Paris+ par Art Basel*

19 – 23 octobre 2022

**PARIS+**  
**par Art Basel**



Jean Dubuffet, *L'Aléatoire*, 1967/68 - 2022  
Peinture au polyuréthane sur résine époxy, 300 x 180 x 100 cm  
© Fondation Dubuffet, ADAGP, Paris 2022

La Galerie Lelong & Co. Paris a le plaisir de participer à la première édition de *Paris+ par Art Basel* avec une sélection d'œuvres représentatives de la programmation internationale de la galerie.

L'œuvre phare de notre stand sera une grande sculpture colorée de **Jean Dubuffet** (1901-1985) *L'Aléatoire*. La Galerie Lelong & Co. est fière de présenter à partir du 8 septembre 2022 à Paris une exposition exceptionnelle de *Paysages du Val-de-Marne* de 1975, marquant l'étroite collaboration de la galerie avec la Fondation Dubuffet.

La Galerie Lelong & Co. développe sa collaboration longue de vingt-deux ans avec **David Hockney** (né en 1937). Nous présenterons une impression en grand format représentative de la pratique photographique et numérique de l'artiste. Une exposition d'œuvres inédites sera présentée à la galerie à Paris en novembre-décembre.

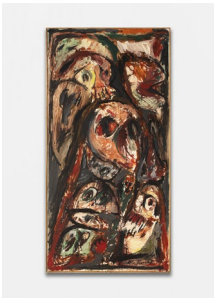
L'une des découvertes les plus remarquées de la Biennale de Venise 2022, **Ficre Ghebreyesus** (1962-2012), peintre d'origine érythréenne, aura sa première exposition à la Galerie Lelong & Co. à Paris en septembre-octobre 2022. Une œuvre rare et inédite sera montrée sur notre stand.

Un dessin sur mylar de **Paula Rego** (1935-2022) sera l'occasion d'annoncer la représentation de la grande artiste portugaise qui a vécu à Londres la majeure partie de sa vie. Une exposition de ses estampes sera organisée à la galerie en novembre 2022.

L'artiste camerounais aux multiples facettes **Barthélémy Toguo** (né en 1967) présentera une œuvre récente, tandis qu'au même moment une ambitieuse installation sous la pyramide du Louvre d'I.M. Pei sera dévoilée le 11 octobre.

**Fabienne Verdier** (née en 1962) a travaillé sur une série d'œuvres nouvelles inspirée du retable d'Issenheim de Grünewald. Elles seront pour la plupart exposées au Musée Unterlinden, à Colmar à partir d'octobre 2022. L'une de ces nouvelles peintures cosmiques sera présente sur le stand.

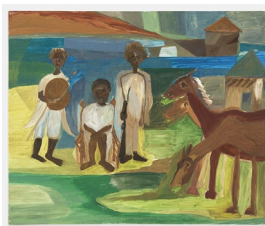
Une rare peinture à l'huile de 1964, de **Pierre Alechinsky** – qui aura 95 ans en octobre prochain – marquera plus de quarante ans d'une fructueuse collaboration.



Pierre Alechinsky  
*Pas autrement*, 1964  
Huile sur toile  
190 x 100 cm  
© Pierre Alechinsky / Courtesy Galerie Lelong & Co.



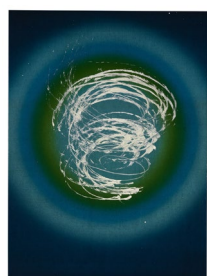
Jean Dubuffet  
*L'Aléatoire*, 1967/68 - 2022  
Peinture au polyuréthane sur résine époxy  
300 x 180 x 100 cm  
© Fondation Dubuffet, ADAGP, Paris 2022 / Courtesy Galerie Lelong & Co.



Ficre Ghebreyesus  
*Sans titre*, circa 2011  
Acrylique sur toile  
51 x 61 cm  
© The Estate of Ficre Ghebreyesus / Galerie Lelong & Co.



Barthélémy Toguo  
*Safe Water for Everybody*, 2022  
Encre sur toile  
200 x 200 cm  
© Barthélémy Toguo / Courtesy Galerie Lelong & Co. & Bandjoun Station



Fabienne Verdier  
*Porteur de lumière - Svetozar*, 2022  
Acrylique et technique mixte sur toile  
183 x 135 cm  
© Fabienne Verdier / Courtesy Galerie Lelong & Co.

## RELATIONS POUR LA PRESSE & LES MÉDIAS

**FOUCHARD  
FILIPPI**  
COMMUNICATIONS

Philippe Fouchard-Filippi  
Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94  
phff@fouchardfilippi.com  
www.fouchardfilippi.com



@galerielelongparis



@galerielelongparis

presse@galerie-lelong.com